

## Histoire minière à Bernissart

Partir à la découverte des lieux emblématiques de l'histoire minière de Bernissart lors d'une balade guidée en VTT. Le trajet, d'une longueur de 8 km, dure environ 2h. Un bol d'air qui s'accompagne d'un travail de mémoire.

→ Le 25/7 à 9h30. Rue Lotard, 14, 7320 Bernissart. A partir de 9 ans. 4 €, gratuit pour les - de 12 ans. Tél. 069.58.03.15.

## Observation des papillons

Après "Devine qui vient manger chez nous aujourd'hui" organisée par Natagora en février dernier, l'occasion est donnée de partir à la découverte des papillons à l'Aquascope de Virelles et d'ainsi s'attarder sur les différentes espèces qui papillonnent sur les fleurs de nos jardins. Dix-neuf espèces ont été ciblées pour cette opération afin de faciliter la tâche des observateurs.

→ Les 31/7 et 1<sup>er</sup>/8. Rue du Lac, 42, 6461 Virelles. Tél. 060.21.13.63. A partir de 8 ans.

## A pied le long du Train

Le Train est un affluent de la Dyle. C'est aussi une vallée où alternent forêts, petits plateaux agricoles et villages coquets. Une balade (13 km/environ 4 heures; léger raccourci possible pour ceux qui le souhaitent, à 3/4 du parcours) organisée par Ruralité - Incourt&alentours (RIAL), propose de partir à sa découverte. Elle passera par des chemins ombragés, des petits ruisseaux apportant une touche de fraîcheur, voire un point de vue où le regard s'égare à l'horizon.

→ Le 1<sup>er</sup>/8 à 13h45. Devant l'église de Longueville (Chaumont-Gistoux). 3 €. Tél. 010.86.17.13. Chaussures de marche indispensables (en début de rando, portion de chemin humide même par temps sec (+ ou - 2 cm d'eau).

## Au cimetière dans les pas des artistes

Les architectes Victor Horta et Adrien Blomme ont trouvé au cimetière d'Ixelles le repos éternel aux côtés d'hommes de lettres comme Charles De Coster ou de musiciens géniaux comme Eugène Ysaye. Parallèle étonnant, certains artistes reposent à quelques mètres d'une de leurs œuvres : une autre manière de défier le temps.

→ Le 1<sup>er</sup>/8 à 14h. Rendez-vous à l'entrée du cimetière, chaussée de Boendael 478, 1050 Ixelles. 8 €. Tél. 02.563.61.53. Réservation obligatoire auprès d'Arkadia.be.

## Sous l'eau, les yeux

✦ Petit plongeur dans l'ancienne carrière de Dour, à la découverte d'un univers insoupçonné où faune et flore prennent le pouvoir sur le monde civilisé.

Blup blup Magali Mouthuy  
Photos Jean-Christophe Grignard

POUR ÉVOLUER EN APESANTEUR dans un univers inconnu aux hommes, pas besoin d'aller sur Mars. C'est possible en Belgique! Rendez-vous dans une des nombreuses carrières du pays. "On en compte un nombre incroyable, facilement une centaine, plus ou moins grandes, ou petites, et plus ou moins intéressantes pour la plongée." Opération plongée sous-marine.

Pour l'heure, c'est à Dour que Richard Plume, moniteur de plongée au Zanclus, invite l'équipe à se mouiller. "L'union fait la force. En plongée, on est toujours minimum deux." En l'occurrence, nous nous retrouvons à cinq, face à un grand plan d'eau turquoise, entouré de roches et de verdure. "C'est une carrière de phosphate de 18 mètres de profondeur, qui n'est plus exploitée depuis 25 ans. Mais il y a une importante arrivée d'eau au milieu."

Cet après-midi, le soleil cogne d'autant plus que l'équipement enfilé est lourd et chaud. Au-dessus de la combinaison qui nous recouvre des pieds à la tête, il faut encore ajouter le gilet qui gère la flottabilité en fonctionnant comme une vessie natatoire sous l'eau, la bonbonne de gaz de 17 kilos, la ceinture de plomb - car dans l'eau, le gaz flotte -, les palmes, puis tous les petits éléments annexes : le masque, le manomètre qui indique la quantité d'air restant, le profondimètre qui renseigne sur le temps de remontée...

Mais quand on s'enfonce dans l'eau, la sensation de chaleur nous abandonne rapidement. En surface, l'eau est à 17-18 degrés. Après un mètre, elle n'atteint plus que les 14 degrés. Au-delà de six mètres, elle passe à 9. Pas trop le temps d'y penser : qui a déjà marché avec des palmes sous l'eau sait toute l'attention que cela requiert. Enfin, on n'a plus que la tête hors de l'eau, à hauteur d'une série de bouées sur le lac. "Elles marquent à la surface les endroits où se trouvent des objets, souvent volés, qui ont été jetés ici."

On se prépare à passer de l'autre côté du miroir. Première prise de conscience : on peut respirer sous l'eau. Il ne s'agit donc pas de bloquer sa respiration, ce qui engendrerait la panique. "C'est un sport qui inculque aux gens des notions de respect glo-

bal, et de limites. Les limites sont imposées par la physique et la physiologie." Sous la surface, on découvre un monde totalement différent. "Cet univers, vous ne pourriez pas le connaître autrement. Ce qui me plaît, c'est le calme de ces lieux. J'ai une attirance incommensurable pour la nature. Et je pars du principe qu'on ne peut pas parler et protéger ce qu'on ne connaît pas." Richard Plume est un vrai poisson dans l'eau.

Son aplomb d'enseignant et son expérience rassurent. "Je tiens à inculquer le respect de la nature. Quand on s'adonne à la plongée, c'est comme une balade." Il ne faut pas aller trop vite, au risque de s'épuiser. Si on remue trop les fonds marins, on ne peut plus voir les poissons. "Ici, les fonds sont très vaseux. Dès qu'on touche le fond, ça se mélange, ça devient laiteux et on ne voit plus rien... c'est le problème du phosphate."

Le moniteur reconnaît : "Les conditions de plongée chez nous sont difficiles du point de vue de la visibilité, du froid, de l'orientation particulière, et du poids du matériel, mais qui peut le plus peut le moins. Cela facilite la tâche après. C'est plus un entraînement en formation que de la plongée loisirs." L'univers que l'on découvre est en effet insoupçonné :

on rase les fonds sans les toucher, on se faufile entre de grandes branches d'arbres, mais également tout un tas d'autres épaves moins naturelles et enlisées dans la vase : caddys, voiture, moto... En scrutant les parties couvertes de végétation, on croise des colonies de petits poissons et de têtards, qui filent d'un buisson à l'autre. Dans le même temps, la respiration devient lente, plus profonde, davantage maîtrisée.

En remontant à la surface, impossible de déterminer le temps de la promenade, la profondeur et les dimensions parcourues. L'apesantement et la tranquillité des fonds nous ont bluffés...

Sous l'eau, on perd la notion du temps, de la profondeur et de l'espace. On comprend dès lors les précautions qui entourent ce sport. "Plus on va dans le fond, plus on a la narco, l'ivresse des profondeurs, affirme Richard Plume. Mais je ne recherche pas le score, plutôt le plaisir de découvrir et de respecter une nature inexplorée."

→ www.zanclus.be: école internationale de plongée sous-marine.



## grands ouverts

Ou quand la nature reprend le pas sur la civilisation...



Quand on prend le temps d'observer les fonds, on aperçoit de nombreuses espèces aquatiques.



SEMAINE DU 24 AU 30 JUILLET 2010 LIBRE MOMENTO

## Grottes de Floreffe

✦ Le domaine ouvre exceptionnellement ses portes à l'occasion de ses 150 ans. Vu que cette ouverture remporta un grand succès, deux autres dates ont été programmées. Il s'agit des 1<sup>er</sup> et 22 août.

LES 3 ET 4 JUILLET DERNIERS, LE DOMAINE DU château des grottes de Floreffe ouvrirait exceptionnellement ses portes à l'occasion de ses 150 ans. Vu que cette ouverture remporta un grand succès, deux autres dates ont été programmées. Il s'agit des 1<sup>er</sup> et 22 août. A cette occasion, une multitude d'activités seront proposées.

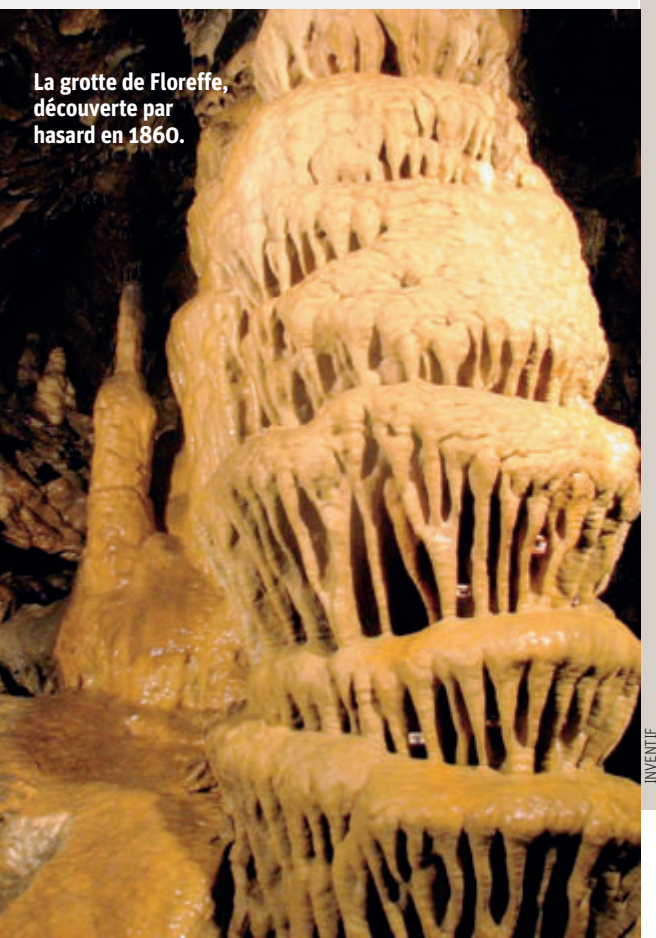
Une visite thématique de la grotte, durant laquelle il sera loisible de profiter pleinement des merveilles souterraines, du calme et des couleurs magnifiques qu'offre la grotte. Pour la petite histoire, la grotte de Floreffe fut découverte par hasard en 1860, lorsque l'architecte et peintre Henkinbrant choisit de faire ériger son château de style néo-médiéval sur les rochers du Préal. Plus tard, d'autres travaux destinés à établir une cave à vin ont dévoilé un second réseau de galeries souterraines. La diversité des salles, la taille et l'élégance des concrétions autant que la variété de leurs couleurs délicates lui confèrent un caractère magique. (En continu de 10 à 18 h, il faut compter minimum 1 h par visite.)

Un défi aventure grâce auquel l'occasion sera donnée de découvrir les richesses naturelles du domaine, d'une manière un peu plus... vertigineuse. (Un effort physique, sportif d'environ 2 heures, départ à 10h, 13h et 16h.)

Un parcours aérien pour aiguiser tous les sens. Du tir à l'arc (en continu de 10 à 18 h).

Des savoureux produits régionaux - bières, mais aussi vin maison - régaleront les papilles gustatives. Une dégustation d'un assortiment de charcuterie et de fromages sera possible.

→ Les 1<sup>er</sup> et 22/8 de 10 h au coucher de soleil. Château des Grottes, av. Charles de Gaulle 6, 5150 Floreffe. Tél. : 081.45.12.31. 5€ visite grotte; 20€ ticket combi (la grotte + le parcours + le tir à l'arc). A partir de 8 ans.



La grotte de Floreffe, découverte par hasard en 1860.

## + Les "plus" du Momento

## À QUEL ÂGE ?

"Notre papy plongeur a 84 ans, assure Richard Plume, du Zanclus. Plus on grandit, plus on est résistant au froid. L'eau est plus froide pour les petits de dix ans. Mais ça dépend des enfants, on adapte le matériel en fonction de leur morphologie."

## CONTRE-INDICATIONS

Il y a des contre-indications formelles : épilepsie, asthmes réactifs, diabète mal soigné, prescriptions temporaires, fractures des os longs... D'autres contre-indications peuvent être gérées, si moniteur et plongeur sont en symbiose par rapport à l'effort fourni.

## COÛTEUX ?

"Après des études réalistes, je constate que la plongée revient moins cher que l'équitation ou le tennis en compétition, évalue le moniteur Richard Plume. Le matériel de plongée dure plus de dix ans."

## QUELLE PLONGÉE ?

Il existe trois brevets de plongée, de trois niveaux, jusque 40 m. Au-delà, il s'agit de plongée plus technique. En outre, il y a des plongées plus spécialisées : secourisme, photo, plongée sur épaves, dans les grottes...